

对大学英语实践课教学的若干思考

延边大学 吉林 延吉

张海燕

摘要 大学英语实践教学在大学英语教学中占有越来越重要的位置 因此 为扭转大学英语实践教学被忽视的现状 大学英语实践课教学中应立足理念的更新 发挥专业优势 转变教师的角色 确立学生的主体地位以及完善评价体系等

关键词 大学英语 实践课教学 专业 互补

目前 很多大学的公共外语教师只重视语法 单词的讲解 做枯燥的试卷 分析解题技巧 而忽略了教学的实践环节 但可喜的是有部分高校正尝试着不同形式的实践课教学 把英语课的实践环节与专业课教育有机结合起来 给学生提供了更为广泛的运用语言的时间和空间 使学生可以在较为熟悉的环境中 不断内化和活用英语 增强了专业修养

一 立足理念更新

众所周知 实践课是一种体验性的教学过程 英语实践课教学改革不仅是教学方法与教学模式的变革 更重要的是教育观念的更新 长期以来大学英语教学以级别考试为中轴 一味追求考试成绩 而忽略了知识产生进程中的学习体验以及智能发展 从而导致课堂教学成了单项传授式教学 严重禁锢了学生潜能的开发与运用 教师由于长期以来受传统教学观的影响 普遍认为教学是教师教 学生学的过程 整个课堂教学都是教师在 念经 学生的学只不过成了一个被动的过程 学生完全丧失了独立性 因而 摆脱这种传统教学的痼疾的根本出路在于教育思想的根本转变 教育观念影响着教育发展的始终 对教育实践的开展和教育理论的形成具有重要的牵引

二 发挥专业优势

建构主义者重视学习者先前所构建的知识和经验 并将学习者已有的知识作为新知识的生长点 将一个学科发展成熟的知识 技术和方法应用到另一学科的前沿 能够产生重大的创新成果 学科交叉是创新思想的源泉 目前 学科间的相互交叉渗透是一个新的发展趋势 它使得各学科之间的关系日益密切 互相促进 难以分割 早在 年钱伟长教授就呼吁拆除大学四堵 墙 一是学校与社会之间的 墙 二是教学与科研之间的墙 三是专业与专业之间的 墙 四是社会科学与自然科学之间的 墙 然而要拆除学科之间的壁垒或篱笆 并非易事 在英语实践课教学的探索实践中 我们认识到一定要坚持充分发挥专业优势 完善学科间的相互渗透 突破旧的学科体系的束缚 以学生的学习和发展为中心 构建新的体系 如延边大学艺术学院从专业特点出发 在戏剧专业剧目课中找到英语实践教学的切入点 并把两个科目结合起来 因此学生即可在这种模拟化的语言环境中 不断内化和活用英语 同时也开拓了学生的中西方文化视野 增强了专业修养 最终使学生可较为熟练地使用英语并为其专业服务 与此同时 也为多学科间的互补与渗透 为艺术教育国际化 英语教育艺术化搭建了可行的操作平台与新途径

三 转变教师的角色

大学英语教学改革的一项重要内容是教学模式的改革 实现从以教师为中心转移到以学生为中心 充分发挥教师与学生双方的积极性 注重教与学的互动 正如 Glaserfield 所说 教育就是赋予学习者独立思考的权利 教师对建构主义教育学的最好实践是使用对话而不是向学生灌输信息 教师以解决问题的形式向学生提出概念 论点等 问题留待他们去探究 传统的大学英语教学重知识 轻能力 教学指导思想一直是以教师为中心 学生只是被动地接受知识 而实践教学正体现了以学生为主体的这一现代教育思想 在大学英语教学中 只有加强实践环节教学 才能从根本上扭转这一被动的局面 情感态度价值观隶属于人的内心世界 而人的内心世界是极其复杂的 因而无法通过教师的传授而直接获得 必须通过学生在学习的过程中亲身实践才能不断地潜滋暗长 在引导学生学习的过程中 教师要为学生情感态度价值

观的发展创设适宜的土壤 把知识技能的学习与情感 态度价值观的培养结合起来 对学生进行潜移默化的影响 真正成为学生学习活动的组织者 引导者与合作者因此 在实践教学中应大力倡导 以学生为中心 以培养学生综合应用能力为重点 全面提高学生的文化素质 和发挥教师主导作用 的教学思想 在实践教学环节中 教师应该为学生知识 能力和个性的协调发展创造条件 使学生在教师的指导下 自主地去发展知识 理解知识 掌握知识 培养能力 调动教与学双方的主动性和潜能 最大限度地实现教学目标 在英语实践教学中学生主体地位是毋庸置疑的 教师是教学的设计者和组织者 教师需要理性地审视和反思以往的角色 重新塑造自己并界定角色职能

四 确立学生的主体地位

实践教学以学生为主体 摒弃了传统的灌输式的教学方法 尊重学生心理和认知的要求 把学习的主动权还给学生 满足学生的表现欲望 让学生在尝试中发现问题 在自主与合作中探究解决问题的方法 在讨论中形成知识 方法及结论 在交流中产生情感共鸣 在运用中获得成功的满足 学生作为学习的主体 直接参与到教学内容及教学实施手段的决策过程中去 学生为了使教学内容更加充实 他们不但要在网上及报刊杂志上进行相关资源的搜索 而且要参阅大量的参考文献 在此基础上将之分析 归纳 总结 并提出自己的见解 这不仅有利于拓宽其知识的深度与广度 还有效地调动了学生学习的能动性 自主性和创造性 实践教学会大大调动学生参与教学的积极性 教学活动是由教师和学生共同组成的系统 教师和学生是教学活动的组成部分 在讨论中师生之间得以互相启发 这不仅会形成良好的交流氛围 也会优化课堂教学效果 教师对学生的控制越少 学生体验的自由度越大 活动的自主性越强 其思维发挥得就越好 因此 对学生的想象力和表达力不要加以过多的限制 使其心理得以放松 自由 愉悦为思维发散打下基础 在实践课教学过程中教师处于主导和倡导地位 让学生唱主角 教师成为合作者 指导者和参与者 只有在教与学互促的过程中学生的主体意识才会有形成的土壤和生长的养分

五 加强评价体系

由于受考试文化根深蒂固的影响 分数高低成为评价学生的惟一尺度 而忽视了学生情感态度价值观的培养与发展 以分量人 以分取人 以分用人 成了普遍现象 英语实践课教学要达到培养学生的语言表达 解决问题 建立概念 学会认知 情感融入及价值判断等能力的要求 就必须使评价学生的方式多元化 即采取教师评价 学生互评 学生自评等方式来进行 构建新的教学评价制度 以减少评价偏差 教师评价学生学习时 要更加注重学习过程 特别要关注学生在学习活动中所表现出来的情感 态度和价值观 教师评价学生的主要依据是学习英语的积极性 主动性 独立性和与人交流的能力 加强英语实践课学生学习评价体系的研究 进一步要探索英语实践课教学评价的内容多维化 项目多元化和形式多样化

英语实践教学要基于学科 超越学科 面向学习领域 并要使它始于课堂 走出课堂 进入综合学习时间 实践教学要充分体现知识的广博性 整体性 内在结构性和智能型 英语实践教学需注意两点 一是循序渐进 要有效保护学生参与活动的积极性 二是目标明确 仍要以语言学习为主要 不可偏离方向 喧宾夺主 学生在实践教学中 逐渐养成良好的学习习惯 不仅会提高专业知识 也会提高英语语言水平 真正实现知识和能力的双重积累 广大教师更应该积极行动起来 立足本校 脚踏实地地进行英语实践课的探索和实践

参考文献

- 1 韩延明 大学教育现代化 济南 山东教育出版社 2002 169.
- 2.钱伟长 对高等教育改革的一些意见 高等教育 人大复印资料 1987 10 .
- 3.Marion Williams Robert L Burden Psychology for Language Teachers M . London Cambridge University Press 1997 49—50.