

大学英语阅读课使用课堂提问的建议

摘要: 文章对大学英语阅读课上使用课堂提问所应注意的几个问题提出一些建议。

关键词: 课堂提问; 英语阅读; 参考性问题; 展示性问题

Abstract :This paper analyzes the role of questioning in English classes for Chinese students ,finds that if teachers can make good use of questioning in class they will make their teaching more effective , and also suggests asking more referential questions to make the class more interactive.

Key words : questioning in class ; English reading ; inferential questions ; display questions

课堂提问一直以来都是英语课的一个重要教学手段 ,Richards &Lockhart 指出:“教师不但可以通过提问使学生参与交流 ,还可以通过提问使学生调整自己的语言 ,使其更具有可理解性。”张怀建、黄建滨也提出:“阅读课教学是否成功 ,在很大程度上取决于教师对提问这一教学手段的运用是否得当。”目前国内对课堂提问的研究还很少。许多人对在课堂上如何用好提问还缺乏一个理性的认识。笔者从课堂提问的效用、分类以及策略等方面进行探讨。

一、课堂提问与外语学习

英语课堂教学实际上是一个交互过程 ,学生从教师那里获得课本之外的“输入” ,同时学生也通过使用目标语而进行“输出”。课堂教学就是在这种输入和输出的过程中 ,帮助学生完成对目标语的逐步习得。课堂提问作为组织课堂教学 ,引导学生输出的主要手段 ,在教师的课堂话语中占有重要部分 ,因此可以说课堂提问对促进学生学习外语起着非常重要的作用。国内外目前对课堂提问的研究主要集中在提问的分类、各类问题出现的频率、提问的方式和技巧、提问后的等待时间等几个方面。其中以对提问分类的研究较多。Barnes根据问题的内容把问题分为事实性问题 (factual questions) ,也称 what 类问题;推理性问题 (Reasoning questions) ,也称 how 类问题;开放性问题(open questions) ,也称社会类问题(social questions) ,主要是一些没有现成答案 ,需要回答者仔细思考才能回答的问题。Kearsley , Long & Sato 等人把问题划分为展示性问题(display questions)和参考性问题 (referential questions) 。这也是如今被广泛认可的一种分类。展示性问题又多被称为“Yes/No”问题 ,因为此类问题多可用“Yes”或“No”来回答 ,是提问者已经知道了答案的问题。参考性问题也被称为“Wh-”类问题 ,提问者一般不知道答案。展示性问题提问者不是为了寻求自己不知的信息 ,而是为了考察被问者 ,比如进行语言练习 ,等等。What's the opposite of “up” in English?是一个展示性问题 ,而“What do you think of Hemingway's The old man & the sea?”就属于参考性问题。Long & Sato 还发现 ,在他们研究的课堂中 ,需要学生作答的问题 79 %为展示性问题。Barnes 还发现 ,中学老师对有现成答案的问题比较喜欢 ,而参考性问题在课堂上出现较少。其他的一些研究发现在外语课堂上有现成答案的问题大大多于参考性问题。

二、阅读课中的提问策略

提问是检查和评估学生阅读理解 ,帮助学生组织和分析原文所提供信息的重要手段 ,同时也是教师组织课堂讨论、激发学生积极性的一种有效方式。那么 ,怎样才能在阅读课上用好提问这一手段呢 ?

1.展示性问题和参考性问题相结合

英语阅读课上 ,展示性问题主要考察学生根据材料获取信息等的的能力 ,参考性问题主要是考察学生根据材料进行发散性思维的能力。因此阅读课中的展示性问题多为一些字面理解性问题 ,学生一般能从材料中直接或进行简单概括后找到答案 ,而参考性问题主要是结合材料内容所设计的一些思考性问题或社会性问题 ,学生一般要动用自己的已有经验和知识才能回答出来。Tony Lich 认为“课堂上应该给学生提供接近真实的语言交际环境 ,尽可能多

的问一些‘真正的问题’(Real Questions),即参考性问题,让学生参与实际交际。”但事实上,课堂不可能成为一个完全的新信息交流的场所。教师在设计问题时要尽量考虑两类问题的结合,比如先用展示性问题引出话题或引导学生参与对话,然后用参考性问题深化讨论;或者先问一两个 Yes/ No 类问题,然后再问一些需要他发表自己看法的问题。展示性问题和参考性问题的比例也应根据学生的不同水平而变化。

2.少用“good”多用“OK”

教师对提问的回答如果只是走走过场,或者心不在焉,敷衍了事都不能起到提问的预期效果。国外的一些研究发现,如果教师在提问发生后的对话中过多地使用了“good”,“OK”或“right”等词,说明他并没有把提问作为一个与学生交流的方式来用。Tony Lich 举了一个经典的反面例子来说明教师提问心不在焉时对“good”的滥用。Teacher: What do your father do? Student 1: Teacher. Teacher: He is a teacher. Good. What does your father do? Student 2: My father dead. Teacher: Good. And what about your father? 医生在和病人交流的时候通常有自己的一套方法可以让病人多说话。有时,医生用一个简单的“OK”就能暗示病人提供较多的信息。英语课堂上教师也可以采取类似方法,多说“OK”,少用“good”,以引起学生更多的输出。

3.留足等待时间

我们的一份问卷调查显示,大部分教师在课堂上提出问题后的等待时间不足。当我们提出问题,如果有足够的等待时间让学生思考,得到锻炼的是全班同学;很快叫人来回答,只有一两个人得到了训练。

4.让学生发问

许多老师希望在课堂有学生发问,但目前课堂上却很少有人会主动向教师提问,即使有,也是语法、词汇和语音等方面的问题。Whitake, Breen 很早就建议,对阅读文章的理解,应该是学生提出问题,而不是教师提出问题。因为学生提出问题能反映出他们对文章的理解程度,也更能激发学生的参与热情。课堂的参与者问与答应该是交互式的,目的应该是帮助澄理解中的一些难点,并增加输入,使教与学更好地结合。

参考文献:

[1] Krashen S. Principles and Practice in Second Language Acquisition

[M]. Oxford: Pergamon, 1982.

[2] Thompson G. Training teachers to ask questions [J]. ELT Journal, 1997, 51 (2).

[3] 应惠兰,何莲珍,等.大学公共英语教学改革[J].外语教学与研究,1998, (4).

