

## 阐述二外法语教学方法

摘要：就二外法语教学方法阐述了作者的看法，利用巩固法 对比法 归纳法及演绎法对英语本科专业学生进行二外法语语法教学

关键词 二外法语 语法 教学方法

法语是世界上最严谨的语言之一，其严谨性就表现在该语言的语法上。它富于词形变化，一个词往往就有多种语法形式表示不同的语法意义。因此，要想使学生掌握好法语，必须有扎实的语法基础。语法在教学中起着举足轻重的作用，以前甚至有人提出学习法语要以语法为纲。虽然对这一观点笔者不敢苟同，但强调语法教学的重要性这一点笔者是坚信不移的。那么如何搞好语法教学，使其达到事半功倍的效果呢？笔者经过几年的教学实践，结合英语专业学生学习二外法语的实际情况，总结出一些语法教学的方法。

### 1 巩固法

学习外语最重要的就是不断地重复，熟能生巧。这是运用巩固法的目的所在。该方法尤其适用法语语法中词汇部分的教学。法语语法中的词法主要涉及词形的变化，如法语名词属可变词类，它有阴性、阳性之分，还有单数和复数的变化。名词指人、物、事在句中可以作为主语，名词补语或形容词补语，同位语，呼语，直接宾语，间接宾语，主语或直接宾语的语等。由于名词性数的变化，导致修饰或限定名词的其他词类跟随名词的性数而变化，主要是：1) 冠词；2) 指示形容词；3) 泛指形容词；4) 主有形容词；5) 疑问形容词；6) 数词中的个别序数词；7) 形容词；8) 指示代词；9) 主有代词等。法语的动词变化最为复杂，法语动词有6种语式，每种语式又含有若干时态，时态中不仅有现在时、过去时和将来时，另外还分为简单时态和复合时态。这些语式和时态都有各自独特功能，而法语的时、体、态都体现在动词变位上。大量的教学实践表明，法语中的词形变化需要较长时间的反复练习才能被学生熟练地掌握。使用巩固法，就是使这些词形变化在语言实践活动中不断出现，或在讲解课文、做练习时加以复习，起到对已学知识的巩固作用。复习巩固法在学习外语最基本的，也是最重要的方法。

### 2 对比法

现如今对比教学在外语教学中已是一种很常用的教学方式。它将两种或两种以上的语言结构进行对比，找出不同语言间的异同点，便于学生学习和掌握。从法语和英语这两种语言的发源与发展来看，法语和英语同为印欧语系，两种语言相互融合的历史源远流长，这充分体现在它们的词汇体系中。语言学家捷潘诺夫认为，英语词汇中有50%以上是法语借词。而20世纪40年代以后，随着英语在全世界的流行与传播，大量的英语词汇也带入到法语中来。英语和法语的词形和词义接近的比例较大，具有对比学习的特殊优势和有利条件，便于相互参照、理解和记忆。英语和法语同属曲折语，它们在语法规则方面有众多相似之处，如法语

中名词数的概念及其变化与英语基本相同,其复数形式均由单数名词词尾加 S 构成,这两种语言在时间概念上是一致的,都有现在时 过去时 将来时 过去将来时;另一方面,一般的法语学习者都已具备了相当的英语基础,通过参照英语句子来学习法语,在法语学习过程中调动和转换英语知识的潜在机能,通过对比来找出两种语言和词汇间相应的联系和规律,可以取得事半功倍的效果

### 3 归纳法

语言的规律需要不断地归纳总结才能便于学生记忆和掌握由于二外法语课程安排得比较松散,往往同一个语法项目要分成几次讲解,另一方面,由于法语的语法比较复杂,讲解语法时,如果照本宣科,学生吸收知识的成效甚少 这时,教师可以在学生掌握的零散语法知识的基础之上引导学生加以归纳,使之系统化,这就是用归纳法进行语法教学 如法语的不规则动词变位,如果让学生死记硬背,比较难 这是我们采用归纳法,将这些动词归类,比如: com-prendre, apprendre 与 prendre 的变位是一样的,而记住了 attendre 的变位,也就记住了 entendre, rendre, vendre, perdre, descendre, r pon-dre 等动词的变位; lire, savoir, conna tre, venir, voir, crire 等动词的直陈式现在时变位结尾都是 s, s, t, ons, ez, ent, 只要掌握了这些动词的第一人称单复数的变位,其他变位学生自己就能总结出来 归纳法有助于调动学生的主动性和积极性,激活他们的思维,活跃课堂气氛 而且由于规则是师生共同发现的,学生会记得更牢

### 4 演绎法

只有认真分析语言的内部规律,才能够真正地掌握它 演绎法就是教师先对某些学生难以理解和运用的语法知识进行讲解和详细的分析,然后举例词 例句验证语法规则 演绎法是从一般到个别,从整体到部分,从抽象到具体的教学方法 在讲解某些法语语法知识的时候,宜采用演绎法 如在讲解未完成过去时的时候,恐怕集中分析几段涉及该时态各种用法的语篇,效果会更佳;法语的代词对于初学法语的学生来说比较难以掌握,在针对这一语法讲解过程中,教师要详细讲解各个代词的用法,举大量的通俗易懂的例句,然后分析它们各自的特点和它们位置都在动词前这一共同点 用演绎法进行语法教学简便省时,可以节约出大量的时间做练习,这样可以保证在语法教学中做到精讲多练 在语法教学中,如把归纳法和演绎法二者很好的结合起来,发挥两种教学方法的长处,可以为学生打下扎实的语法基础总之,法语语法教学的方法有很多,教师应该根据语法材料的性质 教学阶段和学生的法语水平采取不同的教学方法 这样既不会让学生感到千篇一律,又可以提高教学效果 同时,需要指出的是,尽管我们提出了巩固 对比 归纳 演绎这四种教学方法,但这些教学方法绝不是截然分开的,而是相互渗透 相互补充的 在教学中没有某种绝对的教学方法,大多数情况都是一种教学方法为主,其他方法为辅,各种方法紧密结合在一起的 法语语法是复杂的,语法教学的方法需要我们教师不断地去研究 去探索

参考文献

- [1] 谢咏. 法语语法教学新探[J]. 广东外语外贸大学学报, 2002. 12.
- [2] 李紫燕. 浅谈二外法语的教学[J]. 世纪桥, 2008No. 5.
- [3] 黄和斌, 等. 外语教学理论与实践[M]. 南京: 译林出版社, 2001.

51lunwen.org

英语论文网

51lunwen.org