

网络环境下的大学英语教学改革

穆艳秋 中原工学院 河南郑州 450007

一 多媒体与多媒体教学

多媒体是指现代意义上的多媒体 而不是指使用录音机 幻灯机 录像机等设备来实现的传统意义上的多媒体 一般理解为多种媒体的综合 多媒体技术不是各种信息媒体的简单复合 它是种把文本 图形 图像 动画和声音等多种信息类型在多个层次上的融合 并通过计算机进行综合处理和控制在支持完成系列交互式操作的信息技术多媒体教学在我国于八十年代已经开始出现 但当时是采用多种电子媒体如幻灯 投影 录音 录像等综合运用与课堂教学 也就是前而所提到的传统意义上的多媒体 这种教学技术又称多媒体组合教学或电化教学 九十年代起 随着计算机技术的迅速发展和普及 多媒体计算机已经逐步取代了以往的多种教学媒体的综合使用地位 因此 现在我们通常所说的多媒体教学是特指运用多媒体计算机并借助于预先制作的多媒体教学软件来开展的教学活动过程

在多媒体计算机辅助教学的过程中 根据教学目标和教学对象的特点 通过教学设计 利用多媒体计算机 综合处理和控制的符号 语言 文字 声音 图形 图像等多种媒体信息 把多媒体的各个要素按教学要求 进行有机组合并通过屏幕或投影机投影显示出来 同时按需要加上声音的配合 以及使用者与计算机之间的人机交互操作 完成教学或训练过程

二 网络多媒体大学英语教学的特点

网络多媒体辅助大学英语教学能够突破传统的教学手段充分调动学生学习积极性多媒体教学能够充分发挥人体视觉 听觉的潜能 集图形 文字 声音和图像为一体 形式活泼新颖 多媒体中的文字 图形 图像 动画等可以用于学生的视觉 解说 背景音乐和逼真的效果可以刺激听觉 并且多媒体允许交互式操作 从而使学习效果更加显著 另外 多媒体中的动画 图像可以千变万化做出各种奇妙的效果 以促进感官和想象力互相配合 产生创造性的效果 英语教学可以利用这一独特优势 将学生设置在这种环境之中学习 使他们在获得传统听觉输入的同时 还能通过大量的视觉信息输入 强化其听觉输入的效果 从而更好地记忆所传授的知识和技能 学习活动的效能得到了提高 并且 通过多媒体网络教室这一平台 共时学习的限制被打破 教学资源得到最大范围的共享 众多优秀教师的教学方法和经验可以在最大范围和最大程度上使学生受益 通过情境创设 协作学习 促进学生主动思考 主动探索发展联想思维 使学生在整个学习过程真正成为信息加工的主体和知识意义的主动构建者 由于多媒体可见内容丰富 从听说读写几个方面给学生提供了发挥学习自主性的机会 大大提高了学生学习英语的积极性 大学英语学习再也不是个枯燥乏味的过程 最终有利于培养学生自主学习的能力

寓教于乐 利用多媒体的智能化 激发学生学习兴趣计算机多媒体能模拟仿真 化抽象为形象 图文并茂地向学生提供形式多样 功能各异的感性材料 把学生带入了宽松愉快的学习环境 使学生积极参与教学过程 活跃课堂气氛 激发学生学习大学英语的兴趣 变被动接收为主动学习 同时 多媒体系统的交互作用 可以形成以学生为中心的多维信息空间 学生在此过程中会感受到知识的真实 形象 有趣 从而激发学生学习的兴趣 前苏联教育家苏霍姆林斯基曾说过 学习兴趣是学习活动的重要动力 学习兴趣是学生基于自己学习需要而表现出来的种认识倾向 它在学生的学习中具有重要的作用 多媒体教学软件中提供的大量的 丰富的 具体的 生动的 直观的和形象的视频信息 将使学生较好地建立牢固的感性认识基础 调动学生学习的主动性 活跃学生思维 有助于学生的技能掌握和智能发展多媒体大学英语教学可以突出英语语言的文化性 有利于学生认知图式的建构

过去学习英语的唯一途径是课堂 通过教师的讲课和传授来学习 而课堂上要处理的语言现象和传达的信息也很多 限于时间关系 能得到处理的却很少 语言输入量 必定受到影

响 多媒体大学英语教学特有的教学方法和教学模式可以使学生置身于尽可能真实的语言环境中 自然而然地接受英语的熏陶接触英美国家的风土人情 历史文化 让语言和学习有机地结合起来 使得英语文化语言的教学得以保障 图式理论重视图式作为一种认知构架在理解和交际中的作用 它使信息有条不紊地储存在长期的记忆中 给预测提供依据 从某种意义上讲 图式即背景知识 其中文化因素是背景知识的重要方面 因此就语言的文化背景知识而言 即使讲到 也只能是轻描淡写 而学生要想真正掌握英语 加深对学习内容的理解 促进语言交际能力的提高 文化背景知识的学习是非常重要的 多媒体辅助教学缩短了学生的认识空间 增大了了课堂容量 从而提高了课堂效果 此外 多媒体教学是图像 音响 图形和文本借助于计算机硬件和软件而实现的有机结合 再加上网上资源的充分利用 可以使学生置身于尽可能真实的语言环境中 进一步强化学生的英语语言应用能力 有利于学生认知图式的构建

三 结语

将多媒体技术及网络技术应用于我国大学英语教学是一个正在成长的新生事物 是科学技术发展到定阶段的产物 是顺应时代的要求和教学自身规律的发展 它代表了我国当代英语教学发展的大趋势 多媒体技术作为种新的教育于段必将促进新的教育思想 新的教育理念的建立 必将产生个新的教学模式 作为教学一线的广大英语教师 我们应该紧跟形势 适应时代的发展 不断充实自己 掌握现代教育技术 提高自己的综合素质 更新教学手段改革教学模式 把网络多媒体技术与人学英语学利教学整合起来优化课堂教学 激发学生学习兴趣和学习动机 培养学生实践能力和创新能立 加强学生英语语言实际应用能力 为深化大学英语教学改革做出贡献 我深信 在广大英语教学工作者的不懈努力下高校大学英语教学将会迎来更加辉煌灿烂的明天

参考文献:

- 徐锦芬 现代外语教学的理论与实践 武汉 华中科技大学出版社
蒋丽萍 基于英语专题学习网站的人学英语自主学习模式外语与外语教学
张红玲 现代外语教学的发展趋势和机辅外语教学 外语电化教学