

## 基于企业对经贸类人才的能力要求 谈大学英语听说能力的培养

王 勃,任仙敏,王德田

(河南财经学院 成功学院外语系,河南 巩义 451200)

摘要:随着经济、科技的快速发展,企业对经贸类人才的需求也在不断更新变化。高校作为人才输出的重要载体,必须把握好企业需求,适时对大学英语的教学目标、教学内容和教学方法做出调整,培养出更多能适应社会的复合型、应用型人才。根据对企业经贸类人才需求的调查,良好的英语听说能力在对外交流的日常活动和业务活动中的重要性日益凸现。文章依据企业经贸人才需求调查结果,探讨提高学生英语听说能力的教学新模式。

关键词:企业需求;听说能力;沟通交际能力;教师角色;自主学习能力

21 世纪的中国已走在全球经济发展前列,越来越广泛地国际交流合作,使社会对大学毕业生的英语能力要求也越来越高,英语则成为不可缺少的知识和必备的条件。高校要培养出更多的复合型应用型人才,必须在已有的基础上推进大学英语教学改革进程。而适时针对企业的人才需求进行调查分析,将对我们的改革起到指向性作用。教育部新颁布的 2007 版《大学英语课程教学要求》提出的新目标是:培养学生的英语综合应用能力,特别是听说能力,使他们在今后学习、工作和社会交往中能运用英语有效地进行交际。[1] 语言学研究成果告诉我们——语言,之所以先语后言,一是因为任何语言产生时都是先有口语,几千年之后才有了文字;二是因为婴儿学语言总是先学说话,再学认字。从理论上说,任何一种活的语言都是有声语言,从听说入手教外语更是理所当然的事情。[2]

### 一、 调查问卷的设计及调查结果

大学生学习英语的主要目的不是为了“研究”,而是为了“应用”;获取信息,交流信息。因此,英语听说教学的最终目的应是让学生能运用英语成功地进行交流。为了全面了解企业对经贸人才的要求,我们制定了一份调查表,从对学生的知识结构(包括基础英语知识、经贸英语和经贸专业知识)和能力素质(包括基本的英语听、说、读、写、译能力和沟通交流、协作、自主学习能力、管理决策、适应应变能力等及道德修养和人文艺术素养等)进行综合性考察,以期对我们的大学英语教学有所启示。

在对 30 家贸易类企业所进行的问卷和走访中我们发现基本的听、说、读、写、译能力依然是众多企业的一般要求,其中 60% 和 73.33% 的企业认为听和说的能力非常重要;在各种能力结构要求中,73.33% 的企业都认为口语能力最为关键;而也有 56.67% 的企业认为表达能力和沟通交际能力尤为重要。可见,良好的英语听说能力将决定学生的沟通交流能力和表达能力,这是他们在工作环境中必备的基本能力。

二、 传统的听说教学所存在的问题目前的大学英语教材多以听说结合的形式,在教材的编排上已取得了很大改进,说的比重得到了应有的加强,每个单元以同一个主题内容展开,注重听说两方面的有机配合,通过课文话题,启发学生开口,从多方面向学生提供可参考用语以便学生展开口语活动。然而,在课堂上通常是教师讲,学生听,教师控制键盘放音,学生解题做题,会话练习的时间比重不到百分之十。学生说的机会少,这就直接影响到他们的口语交际能力;加上由于学生基础差,会话语言质量低,许多教师不愿将宝贵的课堂时间浪费掉,这样学生听的多说的少,造成了一个不良循环。根据认知心理语言学家 Anders on (1988) 的理论,听说教学过程可分为感知(perception)——解析(paring)——运用(utilization)三个阶段。[3] 显然我们目前的听说教学在运用阶段做得远远不够。另一方面,在说的教学环节中,大班教学不易操控,教师往往拘泥于课本内容,学生对会话练习兴趣不高,加上学生自身说英语的恐惧心理障碍,造成了听和说的脱节,或者摒弃了口语练习。那么口语能力的提高将是我们听说教学改革的突破口。

### 三、 结合独立学院的特点构建听说教学新模式

(一)完善课程设计和教学材料鉴于一般听说课堂所存在的弊端,两者兼顾会导致课堂效率低,独立学院学生基础相对不够好等问题,依据复合型应用型人才的目标,我们将在完善原有听说课的基础上,增设与学生专业相关的实用英语口语课程,如由我院大英教研室专门为国贸专业编辑《经贸英语口语》教材,将在新学期投入试用,针对学生学习的不同阶段引入真实生动的情景,结合贸易流程模拟沟通、谈判、交易、运输等各个环节进行荷枪实弹的口语训练,在激发学生学习和热情的同时,也巩固了他们的口语表达和交际能力,为他们将来更快地适应工作环境打好基础。在听说课上,学生不能说或说不出出口的主要原因,除了心理恐惧外,就是缺乏口头输出的“资本”,[4]即不能实现将听力材料中出现的新词汇较快地转换使用。要解决这一问题,实际上非常简单,就是课堂上的即时复述,由句型到对话结合主题反复使用,这样新词汇很快就成为学生的复用词汇,有了输出“资本”,学生说的自信心也就增加了,就更可能转换使用这些新词汇。在创造语境会话活动时教师应提示或督促学生积极使用听力材料中的复用词语。另外,在设计听力理解时,应尽量增加口头回答题,让学生就听的内容做口头反馈,使学生在提高听力水平的同时锻炼口语表达能力。除了课堂教学外,积极开展第二课堂,为学生开拓更广阔的英语交际环境。例如在我们学院定期组织的英语演讲、英语角、英语文化节、英语话剧大赛、英语晚会等活动,同时利用学校无线调频发射台进行大学英语教学类节目的播放,给学生提供了更多的机会接触英语,为提高学生的英语听说能力创造了良好的语言环境。

## (二)教学方法和教师角色转变

交际教学法目前已在我国的英语教学领域普及,而在培养学生的听说能力方面,它尤其适用。交际法注重过程,强调语言教学的最终目的是培养学生运用语言的交际能力(communicative competence)。交际法认为:语言的学习体现了形式、意义、交际和创造性等语言能力的各个方面(Stern 1980: 60)。[5]在教学中,一方面教师要充分利用语言实验室的硬件设施,有目的地增加一些直观视听资料,如播放英文电影片断、播放英文歌曲等,目的是让学生把耳、口、眼有机地结合起来,赋语言以“声”、以“情”、以直观形象,易于听懂、易于模仿,在特定的环境中去体验英语、感受英语;另一方面教师要发挥主导作用,设计口语会话活动时应尽可能考虑将真正的生活情景(real situations)、真正的交际目的(real purposes)和真正的角色(real roles)有效地结合起来,使学生感到自己是在现实的交际环境中,所谈论的话题是与生活实践相联系的,使学生能有感而发,有话可谈,从而激发他们参与交际活动的兴趣和动力,尽可能加大学生的参与度与训练量。此外,及时纠正学生的语音语调,找出学生英语听说能力提高方面的障碍,并有针对性地加以解决。

其中,在听说的初级阶段,应注重让学生在听音中辨别单词中的音素、语流中的音素、重音类型、理解语调类型等,尽力模仿,仿照跟读,要求学生在语音、语调、节奏等方面尽可能跟着录音学习。行为主义理论认为人的行为习惯是刺激——反应多次重复的结果。这一理论虽然有局限性,但适合语言学习的重复和模仿的初级阶段。在听音和模仿的基础上,可以开始用所学的内容与知识进行初步运用,如句型训练、会话练习、角色表演、问答、看图说话、复述、专题讨论等。在课堂上灵活操练之后,还要经常运用,学生才能真正掌握。根据教育学理论,对语言的运用与记忆不是一次能完成的,需要复习和巩固,才能渐渐加深,逐渐掌握。

对学生进行听说能力的培养,教师除了在课堂上进行指导外,还应把重点放在培养学生自主地进行训练上。随着计算机网络技术的迅速发展,网络资源越来越丰富,英语学习的中外网站更是数不胜数。然而,学生对网络功能的认识是十分有限的,因此,教师可以为学生提供一些网络学习资源,如www.putclub.com等,这些网站上有相当多的听力练习资料,从名人演讲、英文歌曲到原著朗读以及热播美剧、经典电影片断等等,都是学生们感兴趣并乐于学习的材料,能极大地激发他们的积极性。学生通过每天点击这个网站,边练习听力边

欣赏英语原著等等,会在不知不觉中提高听力水平,解决学生只知道反反复复听磁带、练习课堂上的内容,从而产生厌倦感、学习兴趣减退、学习效率降低的矛盾。另外,在教学过程中发现有越来越多的学生加了我的QQ号并主动地找我用英语聊天,于是我根据学生的兴趣喜好,利用班级的QQ群号,分成小组,每个组指定一个组长,每天选定一个主题,由组长负责,组织大家在网上用英语聊天,我可以不定时加入聊天过程,这样,能有效避免一些学生害怕面对面谈话的胆怯心理。在课堂上,还可以经常鼓励大家口述聊天内容,这样既可促进学生的自主性,又能让学生在团结友爱、激烈竞争的氛围中提高英语的听说能力。无疑这种教学方法必然会给教师的角色带来巨大的转变。教师要从单一的语言知识的传授者转变为语言交际环境的营造者+学生学习的促进者+学生学习过程中的指导者、监控者+学生学习效果的评价者+学生学习潜能的挖掘者,通俗地说教师要适时扮演主持人、导演、教练、评委、指导、陪练、辅导员、助手、顾问、演员、搭档、朋友、观众等角色,即由单一角色向多重角色转变以及为匹配不同的教学活动,教师要及时调整自己的角色,进行角色转换。当然这并不是要求让教师去变成“马戏场上玩杂耍的人”。教师须认清自己的理想角色,不断提高自我发展的能力,以期更好地完善提升自己的教学艺术。

#### 四、 结语

以听说能力为主的大学英语教学新模式,着重于培养大学生的沟通交际能力和自主学习能力,它与我国的人才培养目标是相符的,并符合企业复合型应用型人才的需求。要实现这一目标不仅需要我们在课程设置和教学材料方面进一步完善,更需要我们的教师发挥积极主动性,对教学内容做出统筹合理的安排,为学生营造良好的听说环境,做好角色的转换,从课堂内外辅助学生去实现英语交际能力的提升。

参考文献:

- [1] 教育部高教司.大学英语课程教学要求[Z].上海:外语教育出版社,2007.
- [2] 刘润清,戴曼纯.社会需要说英语的嘴巴和听英语的耳朵[N].中国教育报,2004-03-11.
- [3] Anders on ,A. &Linch T.Listening[M].Ox ford :Ox ford University Press. 1988.
- [4] Krashen ,S. Principles and Practice of Second Language Acquisition[M].Ox ford :Pergamon.1982.
- [5] Stern H. H. What can we learn from the good language learner [J]. Canadian Modern Language Review 31/ 3 :304 - 317. 1975

基于企业对经贸类人才的能力要求谈大学英语听说能力的培养